

la Biblioteca Berio con la quale è stato realizzato un accordo;

- Madd@tv, che offre una lettura delle difficoltà ma anche delle tante positività del quartiere in chiave ironica, con sketch interpretati dagli stessi abitanti, commercianti e amici della Maddalena;
- Madd@radio, ospitata all'inter-

no di Radio Gazzarra, la web radio di Arci Liguria, con pillole settimanali e una puntata mensile come vetrina e approfondimento per quello che succede in quartiere.

Dopo 10 anni non si può dire che i problemi siano cessati, alcuni elementi di degrado sono strutturali, anche se paradossalmente ci si

trova a pochi metri dalla Genova dei grandi palazzi storici, spaccio e prostituzione continuano ad esistere; ma il cambiamento è grande, perché accanto a ciò si è consolidata una vitalità sociale e forme di impegno civile che hanno pochi uguali nel nostro Paese.

<http://www.maddalena52.org/>

EX-FADDA

Gianfranco Marocchi

È stato uno stabilimento enologico, l'immobile dove sorge un singolare laboratorio urbano a San Vito dei Normanni, in provincia di Brindisi. La sua nuova storia prende le mosse nel 2010 dal programma "Bollenti spiriti", voluto dalla Regione Puglia per rigenerare edifici abbandonati. Tra questi, appunto, l'immobile Ex-Fadda, affidato al comune e da questo dato in gestione tramite un bando ad una cordata di imprese e associazioni locali che operano nell'ambito della comunicazione, della cultura e del sociale.

Si tratta di un immobile di grandi dimensioni, 4 mila metri quadri oltre alle aree esterne e il primo intervento di ristrutturazione finanziato dal bando regionale non riesce a completare tutte le opere necessarie. Ma qualcosa di nuovo, nel territorio è scattato. Molte persone, sia delle associazioni coinvolte nella cordata, sia persone a vario titolo interessate alla rinascita dell'immobile, si mettono volentieri al lavoro e imprimo-

no la svolta decisiva alla ristrutturazione. Alcuni materiali sono acquistati, altri sono recuperati grazie alla donazione da parte di imprese, una falegnameria aiuta i ragazzi con la propria competenza. Il gruppo promotore dà prova di un singolare spirito di condivisione e l'area viene rimessa a nuovo tra il 2012 e il 2013. Da quel momento inizia a riempirsi di attività, a far confluire energie positive e competenze. Di seguito un campionario delle tante iniziative che vi si svolgono:

- Antigua, un mercatino dell'usato che si svolge ogni prima domenica del mese con una cinquantina di espositori;
- La Manta: un designer e un gruppo di donne danno nuova vita alla tradizione locale di lavoro a maglia, provando a costruire un progetto creativo e sostenibile con l'utilizzo di materiali locali e del mix tra competenze professionali, tradizione e attenzione al sociale;

- Radio Ex-Fadda, una web radio locale;
- XfOTO, gruppo di fotografi e videomaker, che con il loro linguaggio raccontano il territorio e la sua trasformazione;
- il Club di Scherma, che organizza corsi e presenta una squadra che partecipa a competizioni regionali e nazionali;
- LaMusicadentro, un'associazione di musicisti e musicoterapisti, che propone tra le altre cose un progetto di musica per la prima infanzia;
- Music Room, una sala prove musicale;
- Yeahjasi! Un festival musicale che da tre anni si costruisce sull'incontro tra musicisti affermati sulla scena nazionale e musicisti locali, combinando apprendimento e performance artistiche;
- l'Ex-Fadda Caffè, un bar con un ampio spazio verde, diventato luogo di incontro e sede di eventi sociali e culturali;



- Ex-Libris, la libreria che lavora principalmente su libri usati e organizza presentazioni, laboratori di lettura, *reading*, laboratori per bambini;
- WeAre Cinema, ad oggi solo un progetto in via di attuazione, nato dalla fucina dell'Ex-Fadda, per riaprire un cinema a San Vito dei Normanni attraverso l'azionariato popolare;
- Faddanza, una storia esemplare di una ballerina di livello internazionale che è tornata nella sua terra per aprire una scuola di ballo nei locali dell'Ex-Fadda;
- Niten Parkour, un gruppo di giovani atleti che organizza allenamenti di Parkour e arti marziali
- la World Music Academy, una scuola sperimentale di musica

etnica, nata dalla passione di giovani che hanno raccolto la tradizione della musica popolare locale e che è insieme scuola di musicisti e centro di produzione musicale;

- Ingegnosamente, un'associazione di donne che si occupa di piccolo artigianato e di lavori fatti a mano;
- Padma Yoga, un'associazione che promuove eventi, corsi e seminari sullo yoga;
- X-Food ristorante sociale, nato dalla collaborazione tra ExFadda e un consorzio di cooperative sociali, dove lavorano sia in cucina che in sala persone con disabilità. Gli arredi sono il risultato di cantieri di restauro, falegnameria e sartoria e del lavo-

ro delle persone inserite e dei cittadini che hanno partecipato all'impresa.

Certo il progetto è agli inizi, la sua sostenibilità nel medio periodo da verificare, ma intanto qualcosa sembra essere cambiato: un giovane del territorio con idee e spirito di iniziativa non vede come prospettiva quasi obbligata il lasciare la propria terra, ma pensa all'ExFadda come un'area dove provare a realizzare le proprie passioni e dove trovare il sostegno per iniziare.

<http://www.exfadda.it/>

exfadda